



Стріт-арт від Гамлета Зіньківського, частина 1

Autor: Ivan Ponomarenko - 17 maja 2017 rok

Гамлет Зіньковський — один з найвідоміших і «плідних» харківських художників, його Стріт-арт є в багатьох містах України, але в Харкові його робіт особливо багато — більше 80-ти. Манера Гамлета завжди впізнається — він віддає перевагу монохромному стилю, його роботи несуть меланхолійний настрій і майже завжди супроводжуються лаконічною філософським підписом. Гамлет провів безліч виставок, перформансів, потрапляв в шорт-листи Премії PinchukArtCentre та представляв Україну на Венеціанському бієнале.

До речі, Гамлет — справжнє ім'я художника. Часто його роботи так чи інакше використовують предмети оточення — виходить «2.5D Арт» або ж певним чином пов'язані з місцем, де вони зображені. Багато робіт знаходяться в арках і підвороттях — їх Гамлет називає «Стріт-арт для людей дощу». За задумом художника в цих арках люди, що йдуть вулицею, перечікують раптові зливи, при цьому вони можуть споглядати роботи і замислюватися про вічне ...

Image not found or type unknown



© UnexploredCity 2018. All rights reserved.