



Спадщина столичних часів

Author: Максим - 23 december 2016 year

Наш наступний маршрут не зовсім звичайний — його локації не розміщуються в межах однієї вулиці чи навіть одного району. Але всі ті будівлі, з якими ми хочемо вас познайомити, безсумнівно, заслуговують на увагу. Ми розглянемо об'єкти, з якими пов'язана ціла епоха історії Харкова — часи, коли місто було столицею України.

У цей період, з 1919 по 1934 рік, Харків, відповідно до свого статусу, став одним з найбільших центрів конструктивістської забудови в СРСР. Новий авангардний напрям того часу характеризується строгістю, геометризмом, лаконічністю форм і монолітністю зовнішнього вигляду будівель. Конструктивісти відмовлялися від декоративних елементів класичних стилів, виразності добивалися завдяки динаміці простих конструкцій, вертикалей і горизонталей будови, свободі плану будівель. Знавці та почіновувачі архітектури з різних країн приїжджають до Харкова дивитися на наш конструктивізм, загальноновизнаним символом якого є Держпром. Ми пропонуємо прогулятися і подивитися на інші будівлі в стилі, що проіснував менше 10 років: на зміну йому прийшов сталінський неокласицизм, а конструктивізм виявився під забороною.

